

Senti se l'ingannai

N. Porpora (1686-1768)

Violino I

Violino II

Viola

Agrippina

Cello

Sen-ti se l'inganna - i scocchi un ful-mine il cie - lo e

Detailed description: This system contains the first five staves of the musical score. The top three staves are for Violino I, Violino II, and Viola, all in treble clef with a key signature of two flats and common time. They feature a rhythmic pattern of eighth notes. The fourth staff is for Agrippina, in treble clef, with lyrics underneath. The bottom staff is for Cello, in bass clef, with a similar rhythmic pattern. The lyrics for this system are "Sen-ti se l'inganna - i scocchi un ful-mine il cie - lo e".

4

qui m'ucci - da sen - ti se l'ingan-

Detailed description: This system contains the next five staves of the musical score, starting with a measure number '4' at the beginning. The staves continue the instrumental parts for Violino I, Violino II, Viola, and Cello. The Agrippina staff has lyrics underneath. The lyrics for this system are "qui m'ucci - da sen - ti se l'ingan-".

7

na - i se l'in-gan - na - i scoc-chi un

9

ful - mi - ne il cie - lo scocchi un ful - mi - ne il cie - lo

11

e qui m'uc - ci - da e qui m'uc-ci - da scoc - chi

14

scoc - chi scocchi un ful-mi-ne il cie-lo e qui m'ucci -

17

da e qui m'uc - ci - da.

19

Ma tu pie-tà non

22

ha-i al-ma di sdegno ar-ma-ta e mentre mi que-re-lo sol dici ingrata in-

25

grata in-grata in-fi - da sol dici ingrata ingrata in-fi - da in-fi - da.